

## AS FILM FESTIVAL

Per il terzo anno consecutivo ASFF, il festival cinematografico curato da persone che si riconoscono nella condizione autistica, torna a Verona. Patrocinato dal Comune di Verona, e organizzato da NOT EQUAL, L'AGE D'OR e I FANTASTICI 15, con il sostegno e il contributo di MIBAC e SIAE nell'ambito dell'iniziativa "S'illumina - Copia privata per i giovani, per la cultura" e del MIUR, nell'ambito del bando "Cinema per la Scuola - Buone Pratiche, Rassegne e Festival", ASFF OnTheRoad Verona 2019 propone una selezione cortometraggi scelti tra circa 3000 provenienti da oltre 100 paesi nel mondo, e presentati in concorso nella VI edizione di As Film Festival, tenutasi al MAXXI di Roma nel novembre 2018. A partire dalle 10.30 proietteremo QUANTO BASTA, il film di Francesco Falaschi con Vinicio Marconi, Valeria Solarino e Luigi Fedele, al quale hanno collaborato alcuni ragazzi dello staff di ASFF. Nel pomeriggio racconteremo la neurodiversità attraverso le opere della sezione RAGIONEVOLMENTE DIFFERENTI, ma non solo: a riprova del fatto che ASFF non è un festival sull'autismo, mostreremo alcuni cortometraggi della sezione PUNTI DIVISTA: si tratta di opere che parlano di riscatto, inclusione, tolleranza e che indagano la realtà di questi anni, di questi mesi, di questi giorni, attraverso lo sguardo di giovani autori, molti dei quali al loro esordio.

## I FANTASTICI 15

«Scrivere è un lavoro duro – dice Snoopy – ma qualcuno deve pur farlo». E i Fantastici 15, ovvero i redattori dell'omonimo giornale edito a Verona da marzo 2013, adolescenti con disturbo dello spettro autistico, lo fanno senza paura. Se i sintomi dei soggetti che si trovano in questa condizione si connotano in particolare per la difficoltà di interagire con le persone e l'ambiente circostante, ecco la sfida di questi 15 ragazzi: rompere gli stereotipi, sviluppare nuove strategie comunicative e affermare, anche attraverso l'organizzazione di questo AS Film Festival On The Road 2019, che la loro sfida può essere vinta. E spingere la ricerca, che si interroga sulle cause dell'autismo, ad accelerare i ritmi delle sue indagini.

• disegno di copertina di **Bianca Corradi**



Comune di Verona  
SERVIZI SOCIALI



AS

ASFF OnTheRoad Verona 2019 è realizzato da  
NOT EQUAL, L'AGE D'OR e I FANTASTICI 15 ONLUS



I Fantastici 15

con il sostegno di MIBAC e di SIAE  
nell'ambito dell'iniziativa  
"S'illumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



SIAE DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA



ILLUMINA

in collaborazione con  
AS FILM FESTIVAL SCHOOL  
sostenuto da



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

e con  
LABORATORIO CULTURALE PER GIOVANI CON ADS  
sostenuto con i fondi Otto per Mille della Chiesa Valdese



otto per mille  
CHIESA VALDESE

con il patrocinio di



ORDINE  
dei Giornalisti  
del Veneto



REGIONE DEL VENETO  
ULSS9  
SCALIGERA

grazie a



BANCA POPOLARE DI VERONA  
BANCO BPM

con la partecipazione di



Compagnia  
Gino Franzini  
www.ginofranzi.org

con il sostegno di



delmiglio editore  
INCHIOSTRINO  
spiritilibri

NOT EQUAL e I FANTASTICI 15 presentano

# ASFF

## ON THE ROAD VERONA

2 MARZO 2019 | PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA, VERONA



I Fantastici 15

AS





## AS FILM FESTIVAL VERONA Gran Guardia – sabato 2 marzo 2019

**ore 10.00**  
saluti istituzionali

**ore 10.30**  
**QUANTO BASTA** (Italia 2018, 92') di Francesco Falaschi con Vinicio Marchioni, Valeria Solarino, Luigi Fedele, Alessandro Haber. *Arturo è un cuoco stellato caduto in disgrazia a causa del suo temperamento collerico, che gli ha fruttato un arresto per percosse e lesioni aggravate. La pena alternativa che gli è stata comminata è quella di insegnare a cucinare ad alcuni ragazzi nella condizione autistica. Nel gruppetto spicca Guido, un ragazzo Asperger, con un talento innato per la cucina. Guido chiederà ad Arturo di fargli da tutor per un concorso culinario: uno di quelli che lo chef odia e che hanno partorito fenomeni mediatici come il suo acerrimo rivale, lo chef Daniel Marinari. Riusciranno Arturo e Guido ad aiutarsi a vicenda a superare i rispettivi limiti comportamentali?*

**a seguire**  
discussione sul film con la partecipazione dello staff di AS FILM FESTIVAL e della redazione de I FANTASTICI 15

AS FILM FESTIVAL ON THE ROAD - VERONA 2019  
è fatto da:

NOT EQUAL e L'AGE D'OR

in collaborazione con I FANTASTICI 15

Giuseppe Cacace | direzione artistica e organizzativa

Daniele Castignani | coord. curatori

Paolo Patarca | direzione tecnica

Marco Bolsi, Adriano Bordini, Valerio Cacciagrano

Nicola Chiodi, Marco Manservigi, Serena Santori | curatori

Marco Bolsi | web e social media manager

Cristina Scognamillo | ufficio stampa

Giuseppe Cacace, Elisa Costacurta | comunicazione,

visual design, allestimenti

Marco Bolsi, Christian Pace, Riccardo De Vito | sottotitoli

Video Hit Sound VHS 2.0, Domitilla Pattumelli,

Simone Nocchi | sigle, video doc, suoni

la redazione de I FANTASTICI 15

Alice, Andrea, Angela, Bianca, Davide, Edoard,  
Fabio, Giulio, Lisa, Luca, Marco, Martina, Matteo



## AS FILM FESTIVAL VERONA Gran Guardia – sabato 2 marzo 2019

**ore 15.45**  
introduzione

**ore 16.00**  
**RAGIONEVOLMENTE DIFFERENTI 1/2**

**il cinema per raccontare la neurodiversità**

**Out of bounds** (Danimarca 2014, 6') Viktoria Piechowicz. *Allan ha la sindrome di Asperger. Per salvare il suo pesciolino di nome Paul, sarà costretto ad affrontare le proprie paure e i propri limiti.*

**Johann** (Germania 2017, 9'23'') Franka Braun. *Chi può dire di sapere cosa pensa davvero un bambino come Johann?*

**Delivery boy** (Brasile 2016, 16'35'') Vinicius Saramago. *Un fattorino nella condizione autistica, non è più in sè dopo aver visto una ragazza in bicicletta.*

**Bir vapur masali** (Turchia 2018, 10'14'') Mehmet Tigli. *Un padre e i suoi due figli autistici in gita sul traghetto.*

**ore 16.45**

**READING: 2048 La natura siamo noi**

*Otto mesi di lavoro, una redazione di 11 ragazzi, quella de i Fantastici 15, concentrata su un unico obiettivo: scrivere un libro.*



Un progetto etico editoriale  
de i Fantastici 15 & Delmiglio Editore



**ore 17.15 RAGIONEVOLMENTE DIFFERENTI 2**  
**il cinema per raccontare la neurodiversità**

**Ferraille** (Marocco 2017, 17'14'') Karima Guennouni. *Sarah lavora in un garage per realizzare il sogno del fratello autistico.*

**Question 3** (Uk 2016, 12'52'') Martin Sandahl. *William, 17 anni, partecipa alle olimpiadi internazionali di matematica.*

**ore 17.45 PUNTI DI VISTA 1/2**

**il cinema così lontano, così vicino**

**Magic Alps** (Italia 2018, 14'15'') Andrea Brusa, Marco Scotuzzi. *In un centro profughi arriva un rifugiato afgano con una capra.*

**Je ne veux pas mourir** (Italia 2018, 7'09'') Massimo Loi, Gianluca Magnasciutti. *La tragedia dei nostri tempi vista da chi dovrà imparare a vivere il domani.*

**La gita** (Italia 2018, 14'35'') Salvatore Allocca. *Megalie, figlia di genitori immigrati dal Senegal vede negata l'opportunità di partecipare a una gita scolastica all'estero.*

**Chi fa Otello?** (Italia 2014, 4') di David Fratini. *Una compagnia teatrale amatoriale deve mettere in scena Otello, ma nessuno degli attori ha intenzione di interpretarlo.*